

# Trägerverein Lehratelier Schnittpunkt Jahresbericht 2023/24



Atelier für Bekleidung

Im Lehratelier Schnittpunkt in Stans lernen kreative, handwerklich geschickte junge Menschen die anspruchsvolle Schneiderkunst und dies seit 25 Jahren. Seit Bestehen haben mehr als 60 Bekleidungsgestalterinnen und Bekleidungsgestalter die Lehre im Atelier erfolgreich abgeschlossen. Dafür setzt sich der Trägerverein zusammen mit den Atelier-Mitarbeiterinnen ein: Für eine gute, qualifizierte Ausbildung – für die Zukunft des Schneiderhandwerks in der Region.

## Sichtbarkeit dank Öffentlichkeitsarbeit

Guten Mutes und motiviert startete der Vorstand, trotz reduzierter Besetzung, in das Vereinsjahr 2023/24 und präsentierte den Trägerverein und das Atelier wenige Tage nach der Vereinsversammlung vom 19. Oktober 2023 am Stanser Wochenmarkt. Eine Woche später fand der «Lange Samstag» des Vereins Stanser Läden (VSL) statt. Erstmals seit dem Wiedereintritt in den Verein der «Dorf-Lädeler» im Herbst 2023 waren auch die Ateliertüren am letzten Samstag im Oktober bis 20 Uhr geöffnet. Ein gut besuchter Tag mit vielen interessierten Gästen, guten Gesprächen und der Gewinnung von einigen Neukundinnen kann als Erfolg gewertet werden. Ende Oktober richtete das Atelier-Team den ersten Standort der kleinen Jubiläums-Wanderausstellung «Atelier zu Gast ...» im Betagtenzentrum Huwel in Kerns ein und genoss dort Gastrecht für einige Wochen. Das Projekt zum 25-jährigen Bestehen des Lehrateliers zog sich wie ein roter Faden durch das Vereinsjahr 2023/24. Die Realisierung inkl. der begleitenden Inserate konnte dank namhaftem Projektsponsoring umgesetzt werden.

1

Die Frühjahrsversammlung des VSL fand am 14. März 2024 im Atelier statt. Eine willkommene Gelegenheit, das Atelier den Stanser-Landenbesitzenden zu präsentieren und auf das lokale Handwerk mitten in Stans hinzuweisen. Etliche «Lädeler» waren das erste Mal in unseren Räumlichkeiten.

## Vorstandsarbeit

Der Vorstand begleitete die operativen Aufgaben von Atelierleiterin Martina Guober und setzte sich mit den laufenden Geschäften (Auftragslage, Verkaufszahlen, Budgeteinhaltung etc.), Personalfragen (Arbeitspensen, neue Lernende, Weiterbildung, etc.), dem Auftritt nach Aussen/Kommunikation (Soziale Medien, Webseite, Inserate etc.) auseinander.

Er traf sich im Vereinsjahr 2023/24 zu sieben Sitzungen. Atelierleiterin Martina Guober nahm regelmässig an den Sitzungen teil und berichtete aus dem Atelieralltag. Projektbezogen orientierten die beiden Ausbilderinnen Mirjam Odermatt und Tonia Gamma den Vorstand punktuell zu Beginn der Sitzungen. Vorstandsthemen besprach der Vorstand unter sich.

## Vorstandsmitglieder

| <b>Vorstandsmitglied</b> | <b>seit</b> | <b>wohnhaft in</b> | <b>Ressort</b>                 |
|--------------------------|-------------|--------------------|--------------------------------|
| Simone Aschwanden        | 2016        | Sachseln OW        | Administration                 |
| Andrea Egli              | 2021        | Ennetbürgen NW     | Ateliermanagement              |
| Doris Hellmüller         | 2021        | Oberdorf NW        | Präsidium                      |
| Franziska Omlin          | 2023        | Kägiswil OW        | Kommunikation                  |
| <i>Sabine Jakober</i>    | <i>2020</i> | <i>Sarnen OW</i>   | <i>Finanzen (bis 31.12.23)</i> |

Sabine Jakober hat das Amt der Finanzverantwortlichen an der Vereinsversammlung 2023 abgegeben. Da das Ressort bis zur Versammlung jedoch nicht neu besetzt werden konnte, führte Sabine Jakober die Finanzen bis Ende 2023 weiter.

Am 1. Januar 2024 übernahm Karin Harmath, selbständige Treuhänderin in Oberdorf, die Aufgabe der Buchführung. Karin Harmath ist kein Vorstandsmitglied.

Simone Aschwanden und Franziska Omlin haben ihren Rücktritt aus dem Vorstand per Vereinsversammlung vom 15. Oktober 2024 eingereicht. An dieser Stelle herzlichen Dank an Simone und Franziska für ihren wertvollen Einsatz.

Nicht nur der Fachkräftemangel bei bezahlter Arbeit ist ein brennendes Thema in Gesellschaft und Wirtschaft, ebenso herausfordernd ist es, ehrenamtliche Mitarbeitende zu gewinnen. Gross daher die Freude, dass an der Vereinsversammlung 2024 drei kompetente Frauen zur Neuwahl in den Vorstand vorgestellt werden können.

2

## Revisionsstelle

Wie die Vorstandsmitglieder, werden auch die Revisoren auf zwei Jahre gewählt.

| <b>Revisorin / Revisor</b> | <b>seit</b> | <b>wohnhaft in</b> |
|----------------------------|-------------|--------------------|
| Marianne Blättler-Meile    | 2010        | Hergiswil          |
| Fritz Hostetmann           | 2018        | Sarnen             |

Marianne Blättler-Meile hat sich entschieden, nach 14 Jahren Revisionsarbeit, das Ehrenamt per Vereinsversammlung vom 15. Oktober 2024 abzugeben. Wir danken Marianne Blättler herzlich für ihren langjährigen, gewissenhaften Einsatz.

## Atelierteam

Seit 5 Jahren leitet Martina Gruober das Lehratelier Schnittpunkt. Ihr zur Seite stehen die beiden Ausbilderinnen Mirjam Odermatt und Tonia Gamma.

| <b>Teammitglied</b> | <b>Aufgabe</b>  | <b>im Betrieb seit</b> | <b>Beschäftigungsgrad</b> |
|---------------------|-----------------|------------------------|---------------------------|
| Tonia Gamma         | Ausbildnerin    | September 2023         | 60%                       |
| Martina Gruober     | Atelierleiterin | November 2018          | 100%                      |
| Mirjam Odermatt     | Ausbildnerin    | August 2021            | 80%                       |

## Finanzen

Die Jahresrechnung 2023/24 weist einen Bruttoertrag von CHF 285'132.05 (CHF 151'842.45 Produktionserlös / CHF 133'300.00 Schulgelder) aus. Gegenüber dem Vorjahr ist dies eine erfreuliche Steigerung von CHF 12'000.00. Das positive Ergebnis wird durch den entsprechend höheren Material-, sowie den gestiegenen Personalaufwand (Weiterbildungskosten von Ateliermitarbeitenden) egalisiert. Dank den namhaften projektbezogenen Sponsorengeldern für das Projekt «Atelier zu Gast» und die Auflösung von Reserven von rund CHF 11'000.00 reduziert sich der Jahresverlust auf CHF 10'131.76. Dies liegt leicht unter dem budgetierten Minus.

Detaillierte Zahlen werden in der Rechnung 2023/24 ausgewiesen und sind auf Anfrage bei der Präsidentin erhältlich.

## Mitglieder

Rund 100 Einzel- und Kollektivmitglieder unterstützen das Lehratelier Schnittpunkt. Fünf Mitglieder sind im vergangenen Vereinsjahr ausgetreten (Wegzug, altershalber, Todesfall). 11 neue Mitglieder sind dem Trägerverein beigetreten. Dies ist zum einen mit dem Auftritt am Stanser Wochenmarkt, dem Briefversand an kantonale Parlamentarierinnen und Parlamentarier von Ob- und Nidwalden, mit der Einladung zur Atelierbesichtigung/Jubiläumsanlass am «Langen Samstag» im Oktober sowie dank Neukundinnen und persönlichen Kontakten gelungen. Trotz dem Mitgliederzuwachs wurden die budgetierten Mitgliederbeiträge nicht erreicht. Wir haben das gesteckte Jahresziel von mindestens 20 Neumitgliedern nicht erreichen können. Zudem haben einzelne Mitglieder ihren Jahresbeitrag noch nicht bezahlt. Die offenen Mitgliederbeiträge sind in Abklärung.

3

Der jährliche Mitgliederbeitrag beträgt: Einzel CHF 50 / Kollektiv CHF 200

## DANKE

An Herausforderungen mangelte es auch im Geschäftsjahr 2023/24 nicht. Wir stellen uns diesen und wollen mit dem verstärkten Vorstand und den Mitarbeiterinnen die Sichtbarkeit des Ateliers weiter vorantreiben, den Teamspirit stärken und das Selbstbewusstsein des anspruchsvollen Schneiderhandwerks wieder ins breite Bewusstsein rücken. Auch in Zukunft sollen junge, motivierte Menschen im Lehratelier Schnittpunkt zur Bekleidungsgestalterin, zum Bekleidungsgestalter ausgebildet werden können.

Einen herzlichen Dank spreche ich dem ganzen Atelierteam, unter der Leitung von Martina Gruober, für ihre grossartige Arbeit aus. Den Lernenden wünsche ich viel Freude am Beruf und Durchhalten in ihrer Ausbildung und allen Mitgliedern und Unterstützenden, sowie Kundinnen und Kunden, danke ich für die Treue. Wir alle zusammen machen Zukunft.

Oberdorf, 11. Oktober 2024

Doris Hellmüller  
Präsidentin Trägerverein OW/NW

# Lehratelier Schnittpunkt Jahresbericht Geschäftsjahr 2023/24



Atelier für Bekleidung

Das Geschäftsjahr dauerte vom 1. August 2023 bis zum 31. Juli 2024

## Personelles

Herzlich willkommen, Tonia Gamma: neu unterstützt uns unsere Atelier-Assistentin und Ausbilderin Tonia, im September vorerst mit 1 Tag und ab Oktober mit 3 Tagen. Zusammen mit der Einführung in den Atelier- und Ausbildungsbetrieb übernahm sie die Verantwortung für die Ausbildung der vier 1. Lehrjahr-Lernenden.

Unsere Atelier-Assistentin und Ausbilderin Mirjam Odermatt unterstützte ebenfalls die Lernenden des 1. Lehrjahres und übernahm zusätzlich das 3. Lehrjahr mit Janina, Lara und Sofie. Im Herbst schloss Mirjam Odermatt die Weiterbildung SVEB-Zertifikat Ausbilderin ZA-DL Durchführung von Lernveranstaltungen erfolgreich ab.

Martina Gruober übernahm als Atelierleiterin auch die Ausbildung des 2. Lehrjahres mit Leena und Valentin. Zudem begann sie im April eine zweijährige Weiterbildung zur Arbeitsagodin.

4

Die vier neuen Lernenden Amy Barrett, Lisa Salzone, Elin Steffen und Rebekka Weinert wurden in der ersten Arbeitswoche im überbetrieblichen Kurs ÜK mit dem Nähen einer Umhängetasche und einigen Details eingeführt. Danach verbrachten sie die Arbeitswochen im Atelier vor allem mit Übungen, Teilarbeiten und Musterstücken. Sobald wie möglich wurden sie in die laufenden Aufträge eingebunden. Wie jedes Jahr waren die ersten Wochen sehr intensiv.

## Das Schnittpunkt-Team im Vereinsjahr 2023/24

**Atelierleiterin** Martina Gruober, Kerns OW

**Atelier-Assistentinnen** Tonia Gamma, Brienz BE  
Mirjam Odermatt, Buochs NW

### Lernende

- |             |   |
|-------------|---|
| 1. Lehrjahr | Amy Barrett, Schongau LU<br>Lisa Salzone, Horw LU<br>Elin Steffen, Emmenbrücke LU<br>Rebekka Weinert, Chur GR |
| 2. Lehrjahr | Leena Schwegler, Kriens LU<br>Valentin Räber, Küsnacht am Rigi SZ   |
| 3. Lehrjahr | Sofie Achermann, Stans NW<br>Lara Bestulagova, Alpnach-Dorf OW<br>Janina Widmer, Gelfingen LU                 |

## **Aktivitäten – einige Eindrücke**

### **Willkommens-Zmorgä – anfangs August**

Unsere Lernenden des 2. und 3. Lehrjahres bereiteten ein feines Zmorgä vor und die neuen Lernenden wurden herzlich empfangen. Wir stellten uns alle vor und konnten voneinander erste Eindrücke sammeln.

### **Berufinformationstage – Oktober und April**

Interessierte Schüler\*innen, vielleicht zukünftige Bekleidungsgestalter\*innen, konnten an zwei verschiedenen Tagen für zwei Stunden einen Einblick in den Atelieralltag gewinnen. Rebekka und Sofie führten die Schüler\*innen mit einem kurzen Theorieblock über unseren Beruf ein. Danach ging es in den ersten Stock. Alle nahmen an einem Tisch Platz und wurden von Rebekka begleitet. Unter ihrer Anleitung lernten sie verschiedene Werkzeuge kennen und versuchten, mit unseren Industrienähmaschinen gerade Linien zu nähen. Sie durften danach ein Scrunchie nähen und ihre Künste beim Modezeichnen ausprobieren.

### **Vereinsversammlung 2022/23 – 19. Oktober**

Die Vereinsversammlung 2022/23 fand wiederum im Atelier statt. Die Mitglieder wurden über das vergangene Geschäftsjahr und ebenso über das 25-jährige Jubiläum mit dem Projekt «Atelier zu Gast» informiert. Nach dem offiziellen Teil durften wir einen feinen Apéro geniessen, den die Lernenden vorbereitet hatten.

### **Jubiläumsprojekt «Atelier zu Gast» – über das ganze Geschäftsjahr verteilt**

Zum 25-Jahr-Jubiläum tourte das Lehratelier Schnittpunkt durch Ob- und Nidwalden und präsentierte das Schneiderhandwerk an überraschenden Orten. Der Startschuss fiel am Samstag, 21. Oktober auf dem Wochenmarkt in Stans. Mit dem Jubiläumsprojekt wollte der Trägerverein auf das lokale Handwerk aufmerksam machen, neue Kundinnen und Kunden gewinnen und interessierten Jugendlichen den vielseitigen Beruf näher bringen.

Einige Beispiele weiterer Ausstellungsorte: Alterszentrum Huwel Kerns, Kloster Engelberg, Bücher Dillier Sarnen, Kantonsbibliothek Stans, Culinarium Alpinum Stans, bio familia Sachseln, Viva Drogerie Buochs, Hotel Engel Stans, Pfarreizentrum St. Anton Ennetbürgen, Floribunda Stans und Restaurant Turren Schönbüel Lungern. Die Eindrücke, Fotos und Filme können weiterhin auf Social Media und auf unserer Website verfolgt werden.

### **Zukunftstag – 9. November**

Elin führte unsere zwei Girls und zwei Jungs durch den Zukunftstag. Vielleicht werden sie zukünftige Bekleidungsgestalter\*innen?

### **Zebi Luzern – 9. bis 12. November**

Die Ausbilderin Mirjam Odermatt und die Lernenden des 3. Lehrjahres erarbeiteten wiederum ein Konzept mit einem Outfit, Moodboard, Schnitten etc. für die Präsentation des Zebi-Standes in der Messe Luzern. Am Sonntag betreute Atelierleiterin Martina Gruober zusammen mit den 2. Lehrjahr-Lernenden den Stand. Es herrschte reger Betrieb mit vielen interessierten Schülerinnen und Schülern und deren Eltern.

### **Weihnachtssessen Team-Atelier – im Dezember**

Unser Weihnachtssessen war dieses Jahr eine Überraschung. Lisa's Eltern Karin und Fabrizio Salzone luden uns zu sich nach Hause ein und bewirteten uns mit

selbstgemachter Pasta und feinen Saucen. Bei weihnachtlich gedecktem Tisch genossen wir einen schönen, gemütlichen Abend mit Austausch und unseren «Wichtelgschenkli». Vielen lieben Dank an Lisa, Karin und Fabrizio für den schönen Abend.

### **Kollektionskonzept des 3. Lehrjahres – Dezember/Januar und Art in Wood & Kleid in Form – 6. bis 14. April**

Im Dezember/Januar stand für Janina, Sofie und Lara das Kollektionskonzept ganz im Zeichen ihrer Abschlussarbeit. Sie mussten in 2er- und 3er-Gruppen im Berufsschulunterricht eine Kollektion zum Thema DNA entwerfen. Aus dieser Kollektion wählten sie jeweils ein Modell aus, das sie nach ihren Massen nähten. Zur Abschlussarbeit gehörte ein Dossier, das die gesamte Arbeit beinhaltet: Ideensammlung, Stoffmöglichkeiten, Angebot/Rechnung, Schnittmuster, Zugschnitt, effiziente Arbeitsplanung, Zeitaufwand, Einleitung und Danksagung. Im April dann zeigten Absolventen und Absolventinnen der Berufslehren Bekleidungsgestalter\*in und Schreiner\*in ihre einzigartigen Kreationen der Abschlussarbeiten zum erwähnten Thema DNA im alten Rathaus in Willisau. Sofie, Lara und Janina konnten ihre Arbeiten vom Entwurf bis zum fertigen Modell präsentieren. Am 7. April wurden die Arbeiten von einer Fachjury prämiert. Janina wurde zur Siegerin für das Modell mit der besten Verarbeitung und mit ihrer Gruppe für das stimmigste Gesamtkonzept gekürt. Herzlichen Glückwunsch.

### **Fasnacht – Januar/Februar**

Das Faschnachtsfieber kam bei uns wiederum nicht zu kurz. Die Faschnachtsproduktion ist für uns ein wichtiges Standbein. Für die fünfte Jahreszeit durften wir einige Aufträge ausführen, wir waren alle fleissig am Nähen. In diesem Geschäftsjahr durfte Mirjam, unsere «super Faschnachtsfachfrau», für zwei Guggenmusiken Gwändli entwerfen. Dazu gehörten die Beratung, die Stoffkonzepte, die Schnittkonstruktionen mit dem Grafis-Programm und das Ausführen der Prototypen. Wir nähten wir fast 40 Faschnachtsgwändli, teilweise von A-Z von der Schnittkonstruktion bis zum fertigen Gwändli oder wir erhielten zugeschnittene Gwändli und nähten diese zusammen. Als dann kurz vor Feierabend das letzte Gwändli ausgeliefert werden konnte, freuten auch wir uns auf den Schmudo und ein paar freie Tage.

6

### **Langer Samstag – 23. März**

Für den langen Samstag von Stanspunkt, dem Verein Stanser Ladenbesitzer, wurde das Atelier herausgeputzt und im besten Licht präsentiert. Die Lernenden begleiteten Interessierte durch das Atelier und erklärten zum Beispiel den Ablauf einer Neuanfertigung, Inhalte ihrer Ausbildung (Musterstücke, Arbeitsordner, usw.) und die Bedienung der verschiedenen Nähmaschinen. Im Erdgeschoss verkauften wir fleissig Stoffe und Kleidermodelle. Verschiedene Begegnungen bei einem kleinen Apéro zwischen dem Vorstand sowie dem Atelier-Team mit Mitgliedern und auch Kundinnen und Kunden freuten uns sehr.

### **Besuch Theater Stans – 29. April**

Als grosse Überraschung lud der Vorstand die Atelierleiterin, die beiden Atelier-Assistentinnen und alle Lernenden ins Theater Stans ein. Die Theatergesellschaft Stans feierte ebenfalls ein Jubiläum, allerdings bereits 200 Jahre. Wir durften bei einer Führung hinter die Kulissen schauen. Es war toll, sehr spannend und beeindruckend. Nach der Führung wurden wir im Theaterbeizli fein verköstigt. Herzlichen Dank an unseren Vorstand.

## **Bernina-Event im Länderpark – 2. bis 4. Mai**

Unsere Lernenden unterstützten am Bernina-Event interessierte Besucherinnen beim Nähen von Taschen und Rucksäcken. Herzlichen Dank für den tollen Anlass mit vielen interessanten Begegnungen, Toni Imboden.

## **EMTC-European Master Tailor Congress, Rorschach – 11. Mai**

Ein grosses Highlight war unser Atelierausflug an die Lernenden-Modeschau im Rahmen des EMTC-European Master Tailor Congress in Rorschach. Dieser Anlass findet nur alle paar Jahre in der Schweiz statt. Für Atelierleiterin Martina und unsere drei Lernenden des 3. Lehrjahres hiess es, für den Treffpunkt am Bahnhof Luzern früh aufzustehen und dann mit den anderen 3. Lehrjahrlernenden nach Rorschach zu fahren. Dort angekommen, wurden die Lernenden für die Probe der Modeschau instruiert. In der Zwischenzeit traf auch der Rest des Atelier-Teams mit Tonia und Mirjam ein.

Pünktlich um 14 Uhr startete die Lernenden-Modeschau. Eine gewaltige Show, die auf die Beine gestellt und bestritten wurde, ein grosses Kompliment! Nach der Show und einem Apéro startete die internationale Modeschau. Das Teams des Ateliers durfte das Highlight aus der ersten Reihe mitverfolgen. Atelierleiterin Martina Gruber half den Models, zum Teil ehemaligen Miss-Schweiz-Frauen, hinter der Bühne beim An- und Umziehen. Für die Schweiz durfte das Lehratelier Schnittpunkt drei Outfits zeigen. Danke, dass das ganze Atelier-Team diesen tollen Ausflug erleben durfte!

## **QV-Feier Willisau – 6. Juli und QV-Feier Stans – 8. Juli**

Unsere drei Lernenden Lara, Sofie und Janina durften sich feiern lassen. Sie haben die Lehrabschlussprüfung und somit die 3-jährige Berufslehre zur Bekleidungsgestalterin EFZ mit grossem Erfolg bestanden. Nach der festlichen Feier an der Berufsfachschule Willisau durften wir auf ihren Erfolg und ihren Lehrabschluss anstossen.

Einige Tage später durften die drei Absolventinnen an der kantonalen Lehrabschlussfeier das lang ersehnte Fähigkeitszeugnis aus den Händen des zuständigen Regierungsrates entgegennehmen. Herzliche Gratulation, Lara, Sofie und Janina, wir sind alle sehr stolz auf euch und wir freuen uns über euren grossartigen Erfolg.

## **Abschlussparty Atelier – 24. Juni**

Sofie, Lara und Janina luden das ganze Atelier-Team zur Abschlussparty in Sofies Garten ein. Ein wunderschöner und gemütlicher Sommerabend. Bei Austausch und leckerem Essen verging der Abend mit vielen tollen Erinnerungen wie im Flug zu Ende. Vielen Dank an Sofie, Lara und Janina für die tolle Organisation!

## **Letzter Arbeits- und Putztag – 19. Juli**

Endspurt vor den Ferien. Es wurde fleissig geputzt und die letzten Änderungen geliefert. Die Vorfreude auf die Sommerferien war gross, aber auch der Abschied von unseren Lernenden Sofie, Lara und Janina stand bevor. Mit einem lachenden und einem weinenden Auge starteten wir in die Sommerferien.

## Geschäftsgang

Auch in diesem Geschäftsjahr hatten wir einen grossen Zuwachs an Änderungen von Braut- und Festkleidern. Diese Änderungen sind für das Lehratelier ein wichtiger Kostenfaktor. Damit wir auch in Zukunft für die Änderungen von Braut- und Festkleidern gut gerüstet sind, konnten wir unseren Maschinenpark mit einer Industrierouliermaschine aufstocken.

Wir durften im Verlaufe des Jahres das erste Mal für das Label Cabinet aus Zürich eine Kleinserie von Blusen herstellen. Für das Kloster Engelberg konnten wir wiederum einige Kutten mit Skapulier nähen.

Natürlich hatten wir auch viele weitere Einzelanfertigungen und schöne Unikate, die für unsere Lernenden manchmal herausfordernd und lehrreich waren, auf der anderen Seite jedoch auch unser Herz für das Schneiderhandwerk höher schlagen liessen.

Die Atelierleiterin Martina Gruober traf sich an mehreren Sitzungen mit der Ateliermanagerin Andrea Egli. Viele Themen wurden besprochen, vor allem die aktuelle Arbeitsauslastung, das Wohlbefinden der Lernenden und die Rekrutierung neuer Lernenden.

Auch die Vorstandssitzungen wurden zum Austausch genutzt.

---

Ein herzliches Dankeschön geht an mein Team für den täglichen Einsatz und an den Vorstand für die grosse Unterstützung.

8

Stans, 4. September 2024



Martina Gruober  
Atelierleiterin

---

Die Ateliermanagerin Andrea Egli bedankt sich im Namen des Vorstandes bei Martina Gruober und ihrem Team sowie den Lernenden herzlich für ihr Engagement und ihren Arbeitseinsatz.

Ennetbürgen, 16. September 2024

